

# Adam Mickiewicz

## „Świtezianka”

Środki stylistyczne

Na dobry początek 😊

- AFTEMAOR
- TIEPTE
- IRNÓWAONEP

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„chłopiec <u>piękny</u> i <u>młody</u> ”	epitet	- określa urodę i wiek młodzieńca;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
(dziewczyna) „Jak mokry jaskier wschodzi na bagnie”	porównanie	- ukazuje jak niespodziewanie dziewczyna pojawia się na spotkaniach ze strzelcem;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
(dziewczyna) „Jak ognek nocny przepada.”	porównanie	- opisuje nagły i tajemniczy sposób znikania kochanki;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„ <u>gęstej</u> leszczyny”	epitet	- podkreśla obfitość roślinności, uplastycznia opis;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„ <u>hardy</u> młokosie”	epitet	-ujawnia stosunek dziewczyny do propozycji młodzieńca i zdradza jej nieufność;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„Słowicze wdzięki w mężczyzny głosie, A w sercu lisie zamiary.”	przenośnia/ metafora	- ukazuje, że za pięknymi słowami mężczyzny może się kryć podstęp;



# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„ <u>piekielne</u> potęgi”	epitet	-podkreśla sposób zaklinania się młodzieńca na wszystko;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„Znikła jak lekki powiew wietrzyka”	porównanie	- ukazuje nagłe i niespodziewane zniknięcie dziewczyny;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
(młodzieniec) „ (...) błędny krok niesie”	metafora/ przenośnia	- opisuje smutek i zrezygnowanie chłopca widoczne w sposobie jego poruszania się;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
(młodzieniec) „Błędny strzela oczyma;”	przenośnia/ metafora	- opisuje smutne spojrzenie bohatera;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„Dziewicza piękność wytryska”	przenośnia/ metafora	- określa urodę, młodość, zwinność i delikatność nimfy;

# „Świtezianka”

Cytat z wiersza	Nazwa środka stylistycznego	funkcja
„Jako mgła lekka, tak lekkie stroje Obwiały postać niebieską.”	porównanie/ przenośnia	- ukazuje, że dziewczyna ma tak delikatną suknię, jakby była bez odzienia;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
(młodzieniec) „W pięknych licach topi oczy,”	przenośnia/ metafora	- opisuje zakochany wzrok strzelca, w którym widać zachwyt urodą kobiety;

# „Świtezianka”

cytat z wiersza	nazwa środka stylistycznego	funkcja
„Ustami usta różane goni”	ożywienie	- opisuje piękno pierwszego pocałunku i kolor ust ukochanej



Gratulacje!!!

Świetna

robota!!!